

# TÉCNICO SUPERIOR EN CERÁMICA ARTÍSTICA

## CICLO FORMATIVO de grado superior de Artes Plásticas y Diseño Familia profesional de Cerámica Artística

### PERFIL PROFESIONAL

Este ciclo está orientado a formar profesionales capacitados para ejercer su actividad en el ámbito artesanal, en el artístico o en el industrial. La formación de un ceramista abarca una gama variada de procedimientos y recursos estructurales y ornamentales al servicio de la concepción, realización y acabado final del objeto.

El profesional de este nivel ejercerá su actividad en empresas o talleres, públicos o privados, en la pequeña, mediana o gran empresa relacionados con el campo específico de la cerámica artística.

La duración total del ciclo es de 2000 horas, distribuidas en dos cursos académicos.

PLAN DE ESTUDIOS	ETCS	Horas Semanales	
		1º	2º
Historia de la Cerámica	7	4	-
Dibujo artístico	10	6	-
Dibujo técnico	7	4	-
Volumen	10	6	-
Taller Cerámico	32	8	10
Materiales y tecnología: cerámica	10	2	4
Medios informáticos	7	-	4
Proyectos de Cerámica Artística	10	-	8
Formación y Orientación Laboral	7	-	4
		<b>Horas Totales 2000</b>	
Proyecto Final + Fase de Formación en centros de trabajo		260	

### MODALIDADES DE ACCESO

#### Acceso con prueba específica (50% plazas)

- Título de Bachiller
- 2º Curso Bachillerato Experimental
- C.O.U.
- Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño.
- Graduado en Artes Aplicadas
- Título de Técnico Especialista
- Técnico Superior de Formación Profesional Específica.
- Quienes hayan superado la prueba de acceso a la Universidad para mayores de 25 años.

#### Acceso directo, sin prueba (30% plazas)

- Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño de una familia profesional relacionada con las enseñanzas que desea cursar, o título declarado equivalente.
- Título de Bachiller, modalidad de artes, o de Bachillerato artístico experimental.
- Título superior de Artes Plásticas y Título superior de Diseño, en sus diferentes especialidades, o títulos declarados equivalentes.
- Título superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, en sus diferentes especialidades.
- Licenciatura en Bellas Artes
- Arquitectura
- Ingeniería Técnica en Diseño Industrial.
- Quienes acrediten una experiencia laboral de, al menos, un año, relacionada directamente con las competencias profesionales del ciclo formativo al que se desea acceder.

#### Prueba de acceso general y específica (20%)

- Sin requisitos académicos
- Tener 19 años cumplidos en el año de realización de la prueba.

#### PREINSCRIPCIONES Del 1 al 31 de Mayo.