

TÉCNICO SUPERIOR EN ESCULTURA APLICADA AL ESPECTÁCULO

CICLO FORMATIVO de grado superior de Artes Plásticas y Diseño
Familia profesional artística de Escultura

PERFIL PROFESIONAL

Con este nuevo ciclo podrás desarrollar tu actividad como profesional autónomo o como trabajador y trabajadora por cuenta ajena, en **empresas y talleres de carácter artesanal o artístico relacionados con la ejecución de proyectos de realización y montaje de obras de ornamentación, ambientación y caracterización, mediante técnicas escultóricas, para aplicar en cualquier tipo de espectáculo**, realizando tu labor en el marco de las funciones y objetivos asignados a un técnico superior y coordinando pequeños grupos de trabajo de profesionales.

El ciclo tiene una duración de 2000 horas (60 ETCS)

PLAN DE ESTUDIOS	ETCS	1º	2º
Horas Semanales			
Dibujo Artístico	9	5	-
Dibujo Técnico	7	3	-
Volumen	12	6	-
Historia de la escultura	8	3	-
Aplicaciones informáticas	5	-	4
Materiales y tecnología de escultura aplicada al espectáculo	8	3	-
Proyectos de escultura aplicada al espectáculo	12	-	7
Taller de Vaciado y moldeado	10	6	-
Escultura efímera	10	-	8
Taller de estructuras y montajes	6	4	-
Taller de escultura móvil y estructuras portátiles	5	-	4
Taller de acabados policromos	5	-	4
Formación y Orientación Laboral	6	-	3
Proyecto integrado	12	Total 155	
Fase de formación práctica en empresas	5	Total 65	

MODALIDADES DE ACCESO

Acceso con prueba específica (50% plazas)

- Título de Bachiller
- 2º Curso Bachillerato Experimental
- C.O.U.
- Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño.
- Graduado en Artes Aplicadas
- Título de Técnico Especialista
- Técnico Superior de Formación Profesional Específica.
- Quienes hayan superado la prueba de acceso a la Universidad para mayores de 25 años.

Acceso directo, sin prueba (30% plazas)

- Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño de una familia profesional relacionada con las enseñanzas que desea cursar, o título declarado equivalente.
- Título de Bachiller, modalidad de artes, o de Bachillerato artístico experimental.
- Título superior de Artes Plásticas y Título superior de Diseño, en sus diferentes especialidades, o títulos declarados equivalentes.
- Título superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, en sus diferentes especialidades.
- Licenciatura en Bellas Artes
- Arquitectura
- Ingeniería Técnica en Diseño Industrial.
- Quienes acrediten una experiencia laboral de, al menos, un año, relacionada directamente con las competencias profesionales del ciclo formativo al que se desea acceder.

Prueba de acceso general y específica (20%)

- Sin requisitos académicos
- Tener 19 años cumplidos en el año de realización de la prueba.

PREINSCRIPCIONES Del 1 al 31 de Mayo.

